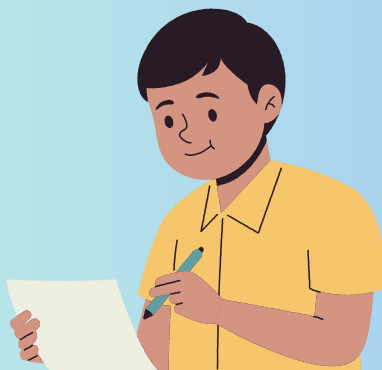


L'IMPARFAIT - A2.B1

Table des matières

NUMÉRO DE PAGE	NOTIONS
Pages 1 -2	L'imparfait, c'est quoi ?
Page 3	Formation : comment conjuguer ?
Pages 4 - 5	Exercices 1, 2, 3 et 4 (conjugaison)
Page 5	Exercice 5 Production écrite : raconte un souvenir de vacances
Pages 6 - 7	Exercice 6 Comprehension et Production Orale : chanson "Sac à dos" Bigflo&Oli
Pages 8 - 9 - 10 - 11	Corrigés



L'IMPARFAIT

C'est quoi ?

L'IMPARFAIT EST UN TEMPS DU PASSÉ.

ON L'UTILISE POUR EXPRIMER UNE HABITUDE, FAIRE UNE DESCRIPTION, POUR EXPLIQUER UNE SITUATION OU UNE ACTION EN COURS DANS LE PASSÉ.

-> MODE : INDICATIF



Exemple 1

-> QUAND **J'ÉTAIS** PETIT,
JE FAISAIS DU VÉLO TOUS
LES JOURS POUR ALLER
À L'ÉCOLE ! EN PLUS,
J'ADORAIS ÇA !

UN SOUVENIR D'ENFANCE

UNE HABITUDE DU PASSÉ



L'IMPARFAIT

Exemple 2

-> ET SI ON ALLAIT
AU CINÉMA CE
SOIR ?

POUR FAIRE UNE PROPOSITION



**POUR FAIRE UNE HYPOTHÈSE SUR
LE PRÉSENT EN UTILISANT :**

-> "SI" + IMPARFAIT + CONDITIONNEL PRÉSENT



Exemple 3

-> SI J'ÉTAIS RICHE,
JE FERAIS LE TOUR
DU MONDE !



Exemples 4 et 5

-> **AVANT**, JE FAISAIS
DE LA DANSE TOUS
LES VENDREDI EN
SORTANT DU TRAVAIL.

-> J'AI RANGÉ LE LINGE
PENDANT QUE TU
PRENAIS TA DOUCHE.

APRÈS : "AVANT"



APRÈS : "PENDANT QUE"

L'IMPARFAIT

Comment conjuguer ?

CONJUGUER LE VERBE AU PRÉSENT DE L'INDICATIF À LA 1ÈRE PERSONNE DU PLURIEL (NOUS). ENLEVER LA TERMINAISON "-ONS" ET AJOUTER LES TERMINAISONS DE L'IMPARFAIT :

-> **-AIS ; -AIS ; -AIT ; -IONS ; -IEZ ; -AIENT**

Exemple :

CONJUGUER LE VERBE "PRENDRE" AU PRÉSENT DE L'INDICATIF AVEC "NOUS" :

-> NOUS PRENONS

-> ENLEVER LA TERMINAISON "-ONS" ET GARDER LE RADICAL -PREN

AJOUTER LES TERMINAISONS DE L'IMPARFAIT AU RADICAL "PREN" :

-> JE PRENAIS, TU PRENAIS, IL/ELLE/ON PRENAIT, NOUS PRENIONS, VOUS PRENIEZ, ILS/ELLES PRENAIENT



Exception "Être"

L'AUXILIAIRE "ÊTRE" EST L'UNIQUE EXCEPTION ET SE CONJUGUE DE LA FAÇON SUIVANTE :

J'ÉTAIS	NOUS ÉTIIONS
TU ÉTAIS	VOUS ÉTIEZ,
IL/ELLE/ON ÉTAIT	ILS/ELLES ÉTAIENT



EXERCICES L'IMPARFAIT

ENTRAÎNEMENT



1. CONJUGUE À L'IMPARFAIT :

- A. IL A MANGÉ PENDANT QU'ELLE..... (PRENDRE) SA DOUCHE.
- B. AVANT, JE (SE LEVER) À 07H00 DU MATIN.
- C. NOUS (AIMER) FAIRE DU YOGA EN DUO.
- D. SI J'..... (ÊTRE) RICHE, J'OUVRIRAIS UN RESTAURANT.
- E. TU..... (DORMIR), QUAND TU AS ENTENDU LE TÉLÉPHONE SONNER.

2. COMPLÈTE LE TEXTE EN CONJUGUANT LES VERBES À L'IMPARFAIT :

LORSQUE LOUISE (ÊTRE) PETITE, ELLE (ADORER) JOUER AVEC SON CHAT PENDANT QUE SA MÈRE (PRÉPARER) LE DÎNER. IL (S'APPELER) CACAO. C'..... (ÊTRE) LE MEILLEUR CHAT DU MONDE ! IL (FAIRE) BEAUCOUP DE CÂLINS MAIS AUSSI, BEAUCOUP DE BÊTISES ! IL (SAUTER) PARTOUT ET (GRIMPER) MÊME AUX RIDEAUX ! CACAO LA (FAIRE) BEAUCOUP RIRE !

3. TRANSFORME COMME DANS L'EXEMPLE :

EXEMPLE : MAINTENANT, JE PRENDS UN BAIN. -> AVANT, JE PRENAIS UN BAIN.

A. MAINTENANT, JE LIS UN LIVRE.

.....

B. MAINTENANT, JE PRÉFÈRE LES GLACES À LA VANILLE.

.....

C. MAINTENANT, TU VEUX ALLER AU CINÉMA.

.....

D. ET MAINTENANT, ILS NE TOUSSENT PLUS.

.....



4. SÉLECTIONNER LA BONNE RÉPONSE PARMİ LES PROPOSITIONS (IMPARFAIT) :

A. JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI TU AS FAIT ÇA ! NOUS EN PARLÉ POURTANT !

- AVONS ALLIONS AVIONS

B. MA GRAND-MÈRE DISAIT : "QUAND J'..... PETITE, ON À L'ÉCOLE À PIEDS TOUS LES JOURS !"

- ÉTAIS / ALLAIT ÉTAIT / ALLAIS ÉTAIS / ALLAIENT

C. ELE SON MANTEAU AVANT DE SORTIR.

- ENFILÉE ENFILAIT ENFILAIS

D. VOUS..... POUR CHOISIR LE FILM DE LA SOIRÉE.

- RÉFLÉCHISSIEZ RÉFLÉCHISSEZ RÉFLÉCHISSIONS

E. ILS DE SE MARIER MAIS ILS SE SONT SÉPARÉS.

- RÊVONT RÊVAIENT RÊVAIT

5. PRODUCTION ÉCRITE : EN QUELQUES LIGNES, RACONTEZ UN SOUVENIR DE VACANCES EN UTILISANT L'IMPARFAIT (DESTINATION, ACTIVITÉS ETC...) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

6. COMPRÉHENSION ET PRODUCTION ORALE :

ÉCOUTEZ L'EXTRAIT DE "SAC À DOS", DES RAPPEURS BIGFLO ET OLI, JUSQU'À 1'17MIN. RETROUVEZ LES MOTS MANQUANTS (VOIR MOTS À UTILISER ↴), PUIS RÉPONDEZ AUX QUESTIONS DE LA PAGE SUIVANTE.



 LIEN CLIP AUDIO/VIDÉO : SAC À DOS _ BIGFLO & OLI _ 2017

COMPLÉTEZ

Hé Antoine, tu te souviens, la cour nous [] si grande

On [] de fous rires même les plus longs des silences

[] Les bogues de marrons sur le sol

On [] sans savoir où aller, on se [] de savoir ce qu'

[] la mode

Un peu primaires, on [] se battre pour un paquet d'autocollants

L'époque des POGs, les Pokémon, les goals volants
Maintenant j'fais le tour de la cour en quelque pas

C'était le bon vieux temps mais on l' [] pas, hein

Hé Robin, tu t'souviens le temps des premières soirées

On [] du rap à fond, les autres nous [] pour des

[] tarés

On taclait sur le béton, à s'en racler les genoux

On s'est vite rendu compte que les filles [] pas pareilles que nous

Les premières erreurs, les premiers collègues, les premiers écarts
Les premières tentatives de drague avec nos têtes de têtards

Par fierté, on [] les cris du cœur

On [] des pièces avec une règle sous le distributeur

Hé Marion, tu t'souviens l'odeur de clopes au bout des doigts

Les chevaliers avec des scooters [] des rois


Les cheveux lissés, le parfum, le maquillage
L'époque du stress, des fausses promesses, des premières fois

On [] l'avenir à coup de "t'es pas cap"

Tu [] d'être journaliste et moi, d'être une star du rap

On s'est promis qu'on [] , si on trouvait pas mieux

Je fais en sorte que nos au revoir ne se transforment pas en adieux, nan

 Les mots à utiliser : devenaient s'marierait pouvait étaient
était foutait prenaient rêvais étouffait parsemait
construisait grattait savait mettait courrait paraissait

SUITE --->

WWW.AMANDINE-FLE-FUN.COM

PRODUCTION ORALE (À L'ÉCRIT SI EXERCICE FAIT SEUL)

APRÈS AVOIR REMPLI LE TEXTE A TROU, RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUIVANTES :

1 SELON VOUS, À QUI S'ADRESSENT, LES DEUX RAPPEURS ? CITEZ 2 PRÉNOMS.

.....

2 À QUEL TEMPS, SONT CONJUGUÉS, LES VERBES QUE VOUS AVEZ REPLACÉ DANS LE TEXTE À TROU ? POURQUOI ?

.....

.....

3 QUEL EST LE THÈME ABORDÉ DANS CET EXTRAIT ?

.....

.....

4 ET VOUS, ÊTES-VOUS NOSTALGIQUE DE VOTRE ENFANCE ? POURQUOI ? PENSEZ À UTILISER L'IMPARFAIT.

.....

.....

.....

.....

5 PARTAGER UN SOUVENIR D'ENFANCE (UTILISER L'IMPARFAIT)

.....

.....

.....

L'EXERCICE "TEXTE A TROU" DE LA COMPRÉHENSION ORALE EST DISPONIBLE EN VERSION NUMÉRIQUE EN CLIQUANT ICI

OU EN FLASHANT LE QR CODE SUIVANT ->



EXERCICES L'IMPARFAIT

CORRIGÉ



1. CONJUGUE À L'IMPARFAIT :

- A. IL A MANGÉ PENDANT QU'ELLE...**PRENAIT**..... (PRENDRE) SA DOUCHE.
- B. AVANT, JE ...**ME LEVAIS**..... (SE LEVER) À 07H00 DU MATIN.
- C. NOUS ...**AIMIONS**..... (AIMER) FAIRE DU YOGA EN DUO.
- D. SI J'**ÉTAIS**... (ÊTRE) RICHE, J'OUVRIRAIS UN RESTAURANT.
- E. TU..**DORMAIS**... (DORMIR), QUAND TU AS ENTENDU LE TÉLÉPHONE SONNER.

2. COMPLÈTE LE TEXTE EN CONJUGUANT LES VERBES À L'IMPARFAIT :

LORSQUE LOUISE ...**ÉTAIT**.... (ÊTRE) PETITE, ELLE ..**ADORAIT**..... (ADORER) JOUER AVEC SON CHAT PENDANT QUE SA MÈRE**PRÉPARAIT**..... (PRÉPARER) LE DÎNER. IL ..**S'APPELAIT**... (S'APPELER) CACAO. C'**ÉTAIT**.... (ÊTRE) LE MEILLEUR CHAT DU MONDE ! IL **FAISAIT**..... (FAIRE) BEAUCOUP DE CÂLINS MAIS AUSSI, BEAUCOUP DE BÊTISES ! IL **SAUTAIT**... (SAUTER) PARTOUT ET **GRIMPAIT**..... (GRIMPER) MÊME AUX RIDEAUX ! CACAO LA ..**FAISAIT**..... (FAIRE) BEAUCOUP RIRE !

3. TRANSFORME COMME DANS L'EXEMPLE :

EXEMPLE : MAINTENANT, JE PRENDS UN BAIN. -> AVANT, JE PRENAIS UN BAIN.

- A. MAINTENANT, JE LIS UN LIVRE.
AVANT, JE LISAIS UN LIVRE......
- B. MAINTENANT, JE PRÉFÈRE LES GLACES À LA VANILLE.
AVANT, JE PRÉFÉRAIS LES GLACES À LA VANILLE......
- C. MAINTENANT, TU VEUX ALLER AU CINÉMA.
AVANT, TU VOULAIS ALLER AU CINÉMA......

D. ET MAINTENANT, ILS NE TOUSSENT PLUS.

AVANT, ILS NE TOUSSAIENT PLUS.



4. SÉLECTIONNER LA BONNE RÉPONSE PARMIS LES PROPOSITIONS (IMPARFAIT) :

A. JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI TU AS FAIT ÇA ! NOUS EN PARLÉ POURTANT !

- AVONS ALLIONS AVIONS

B. MA GRAND-MÈRE DISAIT : "QUAND J'..... PETITE, ON À L'ÉCOLE À PIEDS TOUS LES JOURS !"

- ÉTAIS / ALLAIT ÉTAIT / ALLAIS ÉTAIS / ALLAIENT

C. ELE SON MANTEAU AVANT DE SORTIR.

- ENFILÉE ENFILAIT ENFILAIS

D. VOUS..... POUR CHOISIR LE FILM DE LA SOIRÉE.

- RÉFLÉCHISSIEZ RÉFLÉCHISSEZ RÉFLÉCHISSIONS

E. ILS DE SE MARIER MAIS ILS SE SONT SÉPARÉS.

- RÊVONT RÊVAIENT RÊVAIT

5. PRODUCTION ÉCRITE : EN QUELQUES LIGNES, RACONTEZ UN SOUVENIR DE VACANCES EN UTILISANT L'IMPARFAIT (DESTINATION, ACTIVITÉS ETC...) :

-> SÉJOUR EN COLONIE DE VACANCES / AU CAMPING

-> VACANCES EN FAMILLE / CHEZ LES GRANDS-PARENTS

-> SORTIES AU ZOO, À LA PISCINE....

6. COMPRÉHENSION ET PRODUCTION ORALE :

ÉCOUTEZ L'EXTRAIT DE "SAC À DOS", DES RAPPEURS BIGFLO ET OLI, JUSQU'À 1'17MIN.
RETROUVEZ LES MOTS MANQUANTS (VOIR MOTS À UTILISER ↴), PUIS RÉPONDEZ AUX
QUESTIONS DE LA PAGE SUIVANTE.



 LIEN CLIP AUDIO/VIDÉO : SAC À DOS _ BIGFLO & OLI _ 2017

COMPLÉTEZ

Hé Antoine, tu te souviens, la cour nous **PARAISSAIT** si grande

On **PARSEMAIT** de fous rires même les plus longs des silences

Les bogues de marrons sur le sol

On **COURRAIT** sans savoir où aller, on se **FOUTAIT** de savoir ce qu'

ÉTAIT la mode

Un peu primaires, on **POUVAIT** se battre pour un paquet d'autocollants

L'époque des POGs, les Pokémon, les goals volants
Maintenant j'fais le tour de la cour en quelque pas

C'était le bon vieux temps mais on l' **S'AVAIT** pas, hein

Hé Robin, tu t'souviens le temps des premières soirées

On **METTAIT** du rap à fond, les autres nous **PRENAIENT** pour des

tarés

On taclait sur le béton, à s'en racler les genoux

On s'est vite rendu compte que les filles **ÉTAIENT** pas pareilles que nous

Les premières erreurs, les premiers collègues, les premiers écarts
Les premières tentatives de drague avec nos têtes de têtards

Par fierté, on **ÉTOUFFAIT** les cris du cœur

On **GRATTAIT** des pièces avec une règle sous le distributeur

Hé Marion, tu t'souviens l'odeur de clopes au bout des doigts

Les chevaliers avec des scooters **DEVENAIENT** des rois


Les cheveux lissés, le parfum, le maquillage
L'époque du stress, des fausses promesses, des premières fois

On **CONSTRUISAIT** l'avenir à coup de "t'es pas cap"

Tu **RÊVAIS** d'être journaliste et moi, d'être une star du rap

On s'est promis qu'on **S'MARIERAIT**, si on trouvait pas mieux

Je fais en sorte que nos au revoir ne se transforment pas en adieux, nan

 Les mots à utiliser : devenaient s'aurait pouvait étaient
était foutait prenaient rêvais étouffait parsemait
construisait grattait savait mettait courrait paraissait

SUIVE --->

PRODUCTION ORALE (À L'ÉCRIT SI EXERCICE FAIT SEUL)

APRÈS AVOIR REMPLI LE TEXTE A TROU, RÉPONDEZ ÀUX QUESTIONS SUIVANTES :

1 SELON VOUS, À QUI S'ADRESSENT, LES DEUX RAPPEURS ? CITEZ 2 PRÉNOMS.

A LEURS AMIS : ANTOINE/ ROBIN

2 À QUEL TEMPS, SONT CONJUGUÉS, LES VERBES QUE VOUS AVEZ REPLACÉ DANS LE TEXTE À TROU ? POURQUOI ?

CONJUGUÉS À L'IMPARFAIT. ILS RACONTENT DES SOUVENIRS PASSÉS ET DES HABITUDES PASSÉES

3 QUEL EST LE THÈME ABORDÉ DANS CET EXTRAIT ?

ILS RACONTENT LEURS SOUVENIRS D'ADOLESCENTS/D'ENFANCE

4 ET VOUS, ÊTES-VOUS NOSTALGIQUE DE VOTRE ENFANCE ? POURQUOI ? PENSEZ À UTILISER L'IMPARFAIT.

RÉPONSE LIBRE MAIS UTILISER L'IMPARFAIT

5 PARTAGER UN SOUVENIR D'ENFANCE (UTILISER L'IMPARFAIT)

RÉPONSE LIBRE MAIS UTILISER L'IMPARFAIT

